

環境に関する絵本と紙芝居

子ども室にある本で、環境に関する「絵本」と「紙芝居」のリストです。
五十音順になっています。他にも環境に関する本は、たくさん図書館にあります。
探し方がわからない時など、お気軽に子ども室カウンターへお尋ねください。

(2017年5月末現在)

【絵本】

| 請求記号 | 書名 | 著者名 | 出版社 | 出版年月 | 備考 |
|------|--|-------------------------------------|----------|---------|----------------|
| E/A | アイスペアー：ほっきょくぐまたちは今… | ブレンダ Z.ギバーソン/著 イリア スピリン/絵 くまざきようこ/訳 | バベルプレス | 2011.5 | |
| | 北極の厳しい環境の中で生きているホッキョクグマ親子を描いた絵本。最後に北極の氷について書かれている。 | | | | |
| E/I | いきているひかり | モリー・バング/作 ペニー・チザム/作 さくまゆみこ/訳 | 評論社 | 2012.3 | |
| | 太陽の光が植物の光合成をとおして、生き物の命を結びつけていることを描いた絵本。 | | | | |
| E/I | いつかどんぐりの木が | イヴ・バンティング/作 ロナルド・ハイムラー/絵 はしもとひろみ/訳 | 岩崎書店 | 2000.10 | |
| | ある日、1本の木が突然枯れ始めた。アリスの家族や町の人々は木を助けようと努力をするが…。 | | | | |
| E/W | うえにはなあにしたにはなあに | ローラ M. シェファー/さく パーバラ バッシュ/え 木坂涼/やく | 福音館書店 | 2008.5 | |
| | 上には何が見える？ 上へ上へ登って行って、月まで行くと、今度は下に下に戻ってくる。下から上へ、上から下へ、地球を旅する絵本。 | | | | |
| E/W | 海をかえして！：あさり・しおまねき・むつごろ | 丘修三/さく 長野ヒデ子/さく | 童心社 | 1997.8 | |
| | 諫早湾の干潟の生き物たちを描いた絵本。 | | | | |
| E/W | うんちのちから | ホ・ウンミ/ぶん キム・ビョンホ/え しんもとか/やく | 主婦の友社 | 2006.10 | |
| | うんちは虫のえさになったり、こやしになったりする。地球上の生命はつながっていることがわかる絵本。 | | | | |
| E/K | かえっておいでアホウドリ | 竹下文子/文 鈴木まもる/絵 | ハッピーオウル社 | 2010.1 | |
| | 環境破壊により絶滅していたと思われていたアホウドリ復活のノンフィクション絵本。 | | | | |
| E/K | 風の島へようこそ：くりかえしつかえるエネルギー | アラン・ドラモンド/さく まつむらゆりこ/やく | 福音館書店 | 2012.2 | |
| | デンマークのサムズ島で、エネルギーを100%自給する計画が始まった。実話をもとにした絵本。 | | | | |
| E/W | 空気さんありがとう！：ジェイクのメッセージ | 葉祥明/絵・文 リッキーニノミヤ/英訳 | 自由国民社 | 2008.6 | 『空気はだれのもの』改題改訂 |
| | 様々な環境問題が進んでいる地球の空気の精の言葉を聞いた、犬のジェイクからのメッセージ。 | | | | |
| E/J | 5ひきの小オニがきめたこと | サラ・ダイアー/作 毛利衛/訳 | 講談社 | 2003.10 | |
| | 5匹の子鬼たちは空・土・月・太陽・海を一つずつ独り占めしたことで、重大なことに気がついた。 | | | | |
| E/J | こんにちは！だんごむし：エコ育絵本ちきゅうのなかまたち | 皆越ようせい/写真 杉本深由起/文 | チャイルド本社 | 2010.11 | |
| | ダンゴムシの環境への役割を紹介する写真絵本。 | | | | |
| E/S | CO2のりものずかん | 三浦太郎/作 | ほるぷ出版 | 2008.11 | |
| | 乗り物のCO2は人の呼吸と比べてどれくらい？ 色々な乗り物のCO2を比較。 | | | | |

| 請求記号 | 書名 | 著者名 | 出版社 | 出版年月 | 備考 |
|------|------------------------------|---|----------|---------|------------------------------|
| | | 内容 | | | |
| E/リ | その手に1本の苗木を：マータイさんのものがたり | クレア・A. ニヴォラ/作 柳田邦男/訳 | 評論社 | 2009.10 | |
| | | ふるさとケニアに緑を取り戻す運動を行いノーベル平和賞を受賞したワンガリ・マータイについての絵本。 | | | |
| E/ダ | だれのおうち? | accototo/著 | 幻冬舎 | 2013.11 | |
| | | 地面の穴から、森や海、地球まで誰のお家なのかをあてていく。 | | | |
| E/タ | タンチョウは悪代官か?：どうぶつさいばん | 竹田津実/作 あべ弘士/絵 | 偕成社 | 2006.4 | |
| | | 北海道の湿原でタンチョウが訴えられた。人が環境を壊したことで起こった事件が裁判になった。 | | | |
| E/タ | タンポポたいへん! | シャーロット・ミドルトン/作・絵 アーサー・ピナード/訳 | 鈴木出版 | 2011.4 | |
| | | タンポポが大好きなモルモット達は、とうとう食べ尽くし、食糧難になってしまう。世界で最後の1本かもしれないタンポポを見つけたクリストファーは…。 | | | |
| E/チ | ちいさいおうち | ばーじにあ・りー・ばーとん/ぶんとえ いしいももこ/やく | 岩波書店 | 2001.9 | |
| | | 静かな田舎に建っていた小さいおうちは、周りがどんどん開発され、住む人もなくぼろぼろになっていく。ある日女の子が小さいおうちをみて…。 | | | |
| E/チ | 地球というすてきな星 | ジョン・バーニングガム/さく 長田弘/やく | ほるぷ出版 | 1998.10 | |
| | | ふたりの子どもと神さまが世界を見てまわる。人と自然の共生をテーマにした絵本。 | | | |
| E/チ | ちきゅうの子どもたち | グードルン・パウゼヴァング/ぶん | ほるぷ出版 | 1990.3 | 請求記号 943, 726 にも、同じ本あり |
| | | 工場や原子炉が作られ、自然が破壊されていき、地球は子どもたちへ助けを求めた。 | | | |
| E/チ | ちきゅうのためにできる10のこと | メラニー・ウォルシュ/作 山本和子/訳 | チャイルド本社 | 2009.1 | 続編『わたしのやさしいいちにち』あり |
| | | 部屋を出るとき、歯みがきするときなど、日頃できるエコについて書かれた絵本。 | | | |
| E/チ | ちきゅうはみんなのいえ | リンダ・グレイザー/文 エリサ・クレヴェン/絵 加島葵/訳 | くもん出版 | 2005.9 | |
| | | 地球は人間だけのものではなく、共に生きるみんなのものであることを描いた詩のような絵本。 | | | |
| E/ド | どうぶつどうしてどんどんと | マイケル・フォアマン/さく アーサー・ピナード/やく | 岩崎書店 | 2011.2 | |
| | | 真夜中、少年の家の前に動物たちが集まり、地球がくずれていると歌い出す。 | | | |
| E/ニ | にちようびの森 | はたこうしろう/さく | ハッピーオウル社 | 2015.5 | |
| | | 川や田んぼ、公園など次々外の遊び場がなくなっていく。ゲームもいいけど、たまには外で遊びたくなる。 | | | |
| E/ヒ | 1000000ぼんのブナの木 | 塩野米松/文 村上康成/絵 | ひかりのくに | 2005.7 | |
| | | 1000000本のブナの木が生えている山に、人間の子がやってきて、バンダナをおとして帰った。それから月日が経って…。 | | | |
| E/ピ | ピンク!パール! | 村上康成/作・絵 | 徳間書店 | 2000.10 | |
| | | ヤマメのピンクは大人になり恋人のパールと故郷の川に帰ってきた。しかし、川は汚れ、大きなダムができていた。 | | | |
| E/ホ | ぼくとサンショウウオのへや | アンメイザー/さく スティーブ ジョンソン/エ ルーファンチャー/エ にしかわ かんと/やく | 福音館書店 | 2011.3 | |
| | | サンショウウオを見つけた少年が、家で一緒に幸せに暮らすため、様々なものを持ってくるが…。 | | | |
| E/ホ | ぼくはくまのままでいたかったのに… | イェルク・シュタイナー/作 | ほるぷ出版 | 1978 | |
| | | 眠りから覚めたクマが見たのは、人間によって工場が作られてしまった森。そして、クマも工場の労働者にされてしまった。 | | | |
| E/ホ | ほっきょくがとけちゃう!：サンタからのSOS | イーサン・キム・マツダ/さく マイケル・マツダ/さく ヴァネッサ・ラム/エ たむらともこ/やく | ポプラ社 | 2006.10 | |
| | | 北極のサンタのおもちゃ工場が沈みはじめた。サンタは困って、解決策を探しに出かけた。 | | | |
| E/ホ | ホッキョクグマくん、だいじょうぶ?：北極の氷はなぜとける | ロバート・E.ウェルズ/さく せなあいこ/やく | 評論社 | 2016.1 | |
| | | 氷が溶けてホッキョクグマが困っているって本当?など事例をあげ地球温暖化について説明している絵本。 | | | |

| 請求記号 | 書名 | 著者名 | 出版社 | 出版年月 | 備考 |
|---|---|-------------------------------------|------------|---------|----|
| | | 内容 | | | |
| E/ホ | 北極熊ナヌーク | ニコラ・デビス/文 ゲイリー・ブライズ/絵 松田素子/訳 | BL出版 | 2008.10 | |
| 現在、温暖化などの影響で絶滅危惧種となっている北極熊（ナヌーク）。その生態や暮らしを描いた絵本。 | | | | | |
| E/ホ | ホッキョクグマのウィンストン：地球温暖化に立ち向かう、あるホッキョクグマの闘い | ジーン・デービス・オキモト/文 ジェレミア・トレメル/絵 千葉茂樹/訳 | ランダムハウス講談社 | 2008.10 | |
| 温暖化を食い止めるため、ホッキョクグマのリーダーウィンストンは、仲間たちと立ち上がった。 | | | | | |
| E/ワ | まいごのしろくま | アンドレ・ダーハン/作 角田光代/訳 | 学研教育出版 | 2010.8 | |
| ホッキョクで仲良く暮らしていたシロクマの親子・ある時、氷が溶けて、子グマは流氷に取り残されてしまう。 | | | | | |
| E/ワ | まつぼっくりのぼうけん：川といっしょにたびをした五つのまつぼっくりのおはなし | ブリギッテ・シジャンスキー/文 バーナデット・ワッツ/絵 松岡享子/訳 | 瑞雲舎 | 2008.10 | |
| ほんのひとしずくから始まった川が、高い山から海へと大きくなりながら流れる様子を、まつぼっくりの目をとおして描いた絵本。 | | | | | |
| E/ム | むかし森があったころ | デニス・フレミング/作 木原悦子/訳 | 小学館 | 2006.1 | |
| 昔森があった頃は、花が咲き、動物たちもたくさん棲んでいた。今ではそこに家が建ち、みんないなくなった。 | | | | | |
| E/エ | もしも地球が…？ | ヘスター・ゴダード/文 ポーラ・クルーナン/絵 せなあいこ/訳 | 評論社 | 2010.3 | |
| もしも、地球から人間以外の生き物がいなくなったら、太陽が消えてしまったらなど地球環境のしくみを教えてくれる絵本。 | | | | | |
| E/エ | もぐらのグラボー | ルイズ＝ムルシェツ/作・絵 山室静/訳 | 新栄堂書店 | 2006.12 | |
| もぐらのグラボーの住む原っぱに、ある日測量の人がやって来た。それから、原っぱの平和は破られた。 | | | | | |
| E/ヤ | やまからにげてきた・ゴミをばいばい | 田島征三/〔著〕 | 童心社 | 1993.2 | |
| 何気なく捨てているゴミ。そのゴミが生き物たちとどのように繋がっているかを描いた絵本。 | | | | | |
| E/ワ | わたしのやさしいいちにち：ちきゅうのためにできる10のこと2 | メラニー・ウォルシュ/作 山本和子/訳 | チャイルド本社 | 2009.10 | |
| ごはんを食べるとき、買い物をするときなど、日頃できるエコについて書かれた絵本第2弾。 | | | | | |
| E/ワ | ワングリの平和の木：アフリカでほんとうにあったおはなし | ジャネット・ウィンター/作 福本友美子/訳 | BL出版 | 2010.2 | |
| ふるさとケニアに緑を取り戻す運動を行いノーベル平和賞を受賞したワングリ・マータイについての絵本。 | | | | | |
| E/ワ | ワングリ・マータイさんとケニアの木々 | ドナ・ジョー・ナポリ/作 カディール・ネルソン/絵 千葉茂樹/訳 | 鈴木出版 | 2011.3 | |
| ふるさとケニアに緑を取り戻す運動を行いノーベル平和賞を受賞したワングリ・マータイについての絵本。 | | | | | |

同じテーマの本の探し方

図書館の本は、テーマによってわかれており、同じテーマは、同じ番号でまとめています。これを「分類記号」といいます。

図書館の本の「背」にはラベルがはってあり、一番上の段に数字が書いてあります。ここに書かれているのが、「分類記号」です。

ラベルには、2段目や3段目があるものもあります。ラベルの数字を全てあわせて「請求記号」といい、図書館の本は、この番号順に並んでいます。

県立図書館のレシートを見る際は「背ラベルの番号」を見てください。「背ラベルの番号」＝「請求記号」です。

例) 背ラベルの番号 : 519 / 2016

↑
これが背ラベル1段目「分類番号」です

【紙芝居】

| 請求記号 | 書名 | 著者名 | 出版社 | 出版年月 | 備考 |
|------|--|--------------------|------|--------|----|
| K/オ | おじいちゃんとおふろいしゃしん：地球温暖化：みんなでもろうネ！ちきゅうくん かんきょうかみしばい | 木暮正夫／作 藤本四郎／画 | 教育画劇 | 1999.5 | |
| K/サ | さかなたちのおやくそく：水の大切さ：みんなでもろうネ！ちきゅうくん かんきょうかみしばい | 間所ひさこ／作 おぐらひろかず／画 | 教育画劇 | 1999.5 | |
| K/ツ | しんくんとモーリー：やさしいエコかみしばいーもったいないね、ちきゅうくんー | 新井洋行／作 絵 | 教育画劇 | 2009.9 | |
| K/ス | スイッチにんじゃ：やさしいエコかみしばいーもったいないね、ちきゅうくんー | 苅田澄子／作 つがねちかこ／絵 | 教育画劇 | 2009.9 | |
| K/ス | す・て・な・い・で！：やさしいエコかみしばいーもったいないね、ちきゅうくんー | わしおとしこ／作 福田岩緒／絵 | 教育画劇 | 2009.9 | |
| K/ゾ | ぞうのあかちゃんへのプレゼント：リサイクル：みんなでもろうネ！ちきゅうくん かんきょうかみしばい | 宗方あゆむ／作 毛利将範／画 | 教育画劇 | 1999.5 | |
| K/チ | ちょっとまって！ドンキチくん：省エネ：みんなでもろうネ！ちきゅうくん かんきょうかみしばい | 藤本ともひこ／作 画 | 教育画劇 | 1999.5 | |
| K/ホ° | ポタモガーレのおひっこし しぜんはともだち | 等門じん／作 津田直美／画 | 教育画劇 | 1994.5 | |
| K/ホ | ほんとにほんとにゴミかな？：ゴミの話：みんなでもろうネ！ちきゅうくん かんきょうかみしばい | 今関信子／作 岡本美子／画 | 教育画劇 | 1999.5 | |
| K/ミ | みずたまレンジャー：やさしいエコかみしばいーもったいないね、ちきゅうくんー | 浅沼とおる／作 絵 | 教育画劇 | 2009.9 | |
| K/モ | モーリーさんのおおきなテーブル：しぜんはともだち | ふりやかよこ／作画 | 教育画劇 | 1994.5 | |
| K/ユ | ゆきせんにんのひっこし：やさしいエコかみしばいーもったいないね、ちきゅうくんー | おだしんいちろう／作 こばようこ／絵 | 教育画劇 | 2009.9 | |

書架で本を探すときに…

1冊これだと思える本があったときは、周りにあるのと同じ分類番号（背にあるラベルの一番上の番号）の本も開いて、「目次」や「索引」も、チェックしてみてください。

タイトルからはわからなくても、「目次」「索引」に探している内容が載っていることがあります。

環境に関する絵本・紙芝居以外の本の分類番号

451：気象・大気
501：エネルギー
519：環境問題
468：食物連鎖
518：ゴミ・リサイクル
650：森林
など

大分県立図書館 サービス課 児童サービス担当
2017年5月 発行