



アートっておもしろい!

所蔵場所 : 請求記号

『家をせおって歩く かんぜん版』

村上 慧/作
福音館書店 2019年



発泡スチロールで作った家を背負って日本全国を歩いた著者による旅と生活の記録です。

「住む場所を変えることができます。住み方だって作ることができます。」という著者の考え方に楽しみながら触れることのできる本です。

子ども室 : 702/2019

フェリーに乗って大分にも来ています。大分県民お馴染みのファミリーレストランジョイフル入口に家を置いている写真もあります

『美しい』ってなんだろう？ 美術のすすめ』

森村 泰昌/著
100%ORANGE/装画・挿画
理論社 2007年

絵画の登場人物になりきる作品で有名な美術家による、美術の入門書です。易しい語り口で「美しさ」の奥深さに触れることができます。



YA : 704/2007

美術館に行っても、いまいち楽しみ方がわからない人必見!

『江戸のジャーナリスト葛飾北斎』

千野 境子/著
国土社 2021年



代表作「富嶽三十六景」などで知られる江戸の浮世絵師葛飾北斎の真の姿に迫るノンフィクション。世界中を魅了してやまない絵画を生み出した北斎の生き様が語られます。

子ども室 : 721/2021

北斎最後の雅号は「画狂老人」です！(当時75歳) 絵に対する衰え知らずの情熱を感じます。

『デザインあ解散!の解』

岡崎 智弘/解散
ポプラ社 2018年

普段目にしているものも、バラバラにして、パーツを並べることでいろいろな発見があります。野球ボールやピザ、たまねぎなどがバラバラに分解されていく様子がコマ撮りにされており、ついつい見入ってしまいます。



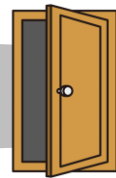
子ども室 : 757/2018

シリーズに、『デザインあ解散!の散』もあります。

書名	作者	出版者	出版年
● 柳宗悦と美	土田 真紀/著	玉川大学出版部	2022
● 楽しく読みとく鳥獣戯画 1~3	三戸 信恵/監修	WAVE出版	2021・2022

新書、読んでみる？

テーマ：環境問題



岩波ジュニア新書

YA : 501.6/2015

筑摩プリマー新書

一般 : 519/2021

『ご当地電力はじめました!』

高橋 真樹／著
岩波書店 2015年

川の流れや、太陽光といった自然エネルギーを上手に使いこなしながら活動する全国各地の「ご当地電力」を紹介します。自分達の使う電力は、自分達で作ろう!という人々の熱い思いが伝わってきます。



電力不足が深刻化している今だからこそ読みたい!

『はじめて学ぶ環境倫理』

未来のために「しくみ」を問う
吉永 明弘／著
筑摩書房 2021年

環境倫理とは何なのかを説明する一冊です。私たちが感じる「エコな生活で地球はよくなるのか?」といった疑問を検討しながら、環境倫理を「自分の話」として考える道筋を示します。



環境倫理が自分には遠い話に思える人へ

書名	作者	出版者	出版年
★ 2050年の地球を予測する 科学でわかる環境の未来	伊勢 武史／著	筑摩書房	2022
★ 私たちのサステナビリティ まもり、つくり、次世代につなげる	工藤 尚悟／著	岩波書店	2022

バリアフリーを考える

令和3年3月、大分県手話言語条例が制定されました。独自の言語である手話や、最新の福祉用具、聴覚障がいなどについて学ぶことのできる本を紹介します。



『目で見ることばで話をさせて』

アン・クレア・レゾット／作 横山 和江／訳
岩波書店 2022年

かつてだれもが手話で話した実在の島「マーサズ・ヴィンヤード島」を舞台にした歴史フィクションです。耳が聞こえない11歳の少女メアリーは、手話でコミュニケーションをとりながら楽しく暮らしています。しかし、ある出来事をきっかけに生活は大きく変化します。

子ども室 : 933/レゾ

『福祉用具の図鑑 目や耳の働き・発達障害を助ける』

徳田 克己／監修 金の星社 2021年

障がいのある人や高齢の人が感じる不便を軽くするために考えられた福祉用具について知ることのできる一冊です。道具について学べるだけでなく、障がいのある人が生活する中で感じる困りごと等も紹介されており、障がいとは何かを知る手がかりになります。



子ども室 : 369/2021

書名	作者	出版者	出版年
★ 耳の不自由な人をよく知る本 ビジュアルブック 障害のある人とともに生きる2	障害のある人とともに生きる本編集委員会／編著	合同出版	2021
★ わくわく! 納得! 手話トーク	松岡 和美／著 高野 乃子／マンガ	くろしお出版	2021
★ 音のない世界と音のある世界をつなぐ ユニバーサルデザインで世界をかえたい!	松森 果林／著	岩波書店	2014